

IL RESTAURO ARCHEOLOGICO
17 E 18 OTTOBRE 2014 - SARZANA / LUNI



SEGNI SEPOLTI SEGNI SOMMERSI

LA CONSERVAZIONE DEI REPERTI
LA MANUTENZIONE DEI SITI



VENERDÌ 17 OTTOBRE – DALLE ORE 9.00 ALLE ORE 13.00
SALA MULTIMEDIALE – FORTEZZA FIRMAFEDE

LA CONSERVAZIONE DEI MANUFATTI ARCHEOLOGICI. SPECIFICITÀ ED ESPERIENZE DI RESTAURO

Saluti

Federica MAGGIANI, Presidente CNA La Spezia

Coordina

Stella SANGUINETTI, Presidente CNA Artistico e Tradizionale Liguria

Presiede

Amministrazione Comunale di Sarzana

Giorgio BONSANTI, Storico dell'Arte

Il restauro archeologico: metodologia e problematiche

Roberto SABELLI, Dipartimento di Architettura Università di Firenze

Il progetto di restauro: dalla progettazione all'esecuzione

Giovanni RIVAROLI, portavoce coordinamento nazionale archeologi CNA,

Nuovi strumenti per nuove sfide: il coordinamento archeologi CNA e l'evoluzione del mercato del lavoro

Donatella ALESSI, Museo Civico Archeologico "Ubaldo Formentini" La Spezia e
Luigi VIGNA, restauratore Opificio delle Pietre Dure Firenze

Il restauro del restauro. Interventi conservativi su manufatti già oggetto di restauro

Lucia GERVASINI, Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria

Emanuela PARIBENI ed Elena SORGE, Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana

Luni. Il restauro dei complessi frontonali del Grande Tempio



Riccardo BALZAROTTI, Accademia Belle Arti di Bologna

Materiali avanzati per la conservazione archeologia

Luisa CASCARINI, Archeologa

Andrea LECARI, Archivista

Archeologia del costruito e ricerca d'archivio al servizio del restauro architettonico ed urbanistico: il caso del centro storico della Spezia

Paola DESANTIS e Antonella POMICETTI, Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia-Romagna

Claudio NEGRELLI, Università Cà Foscari Venezia,

Maurizio MOLINARI, Ispettore Onorario

Conservazione, restauro, ricostruzione: il caso di Claterna

Giancarlo PINTO, docente DSA Scuola Politecnica di Genova

Rilievi per l'alzata di un proscenio a Pamukkale di Hierapolis (Turchia)



VENERDÌ 17 OTTOBRE – ORE 15.00
SALA MULTIMEDIALE – FORTEZZA FIRMAFEDE

MANUTENZIONE, CONSERVAZIONE E VALORIZZAZIONE DELLE AREE ARCHEOLOGICHE

Coordina

Giorgio BONSANTI

Maurizio GALLETI, Direttore Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Liguria

La valorizzazione dei Beni Culturali Liguri

Bruno MASSABO', Soprintendente per i Beni Archeologici della Liguria,
I Beni Archeologici della Liguria, conservazione e valorizzazione

Lucia GERVASINI, Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria
Restauro e manutenzione. Luni e Varignano problematiche di conservazione nelle aree archeologiche all'aperto

Manuela SALVITTI, Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Liguria
Progetto Grande Luna. Strategie e interventi di valorizzazione del Sistema Museale Lunense

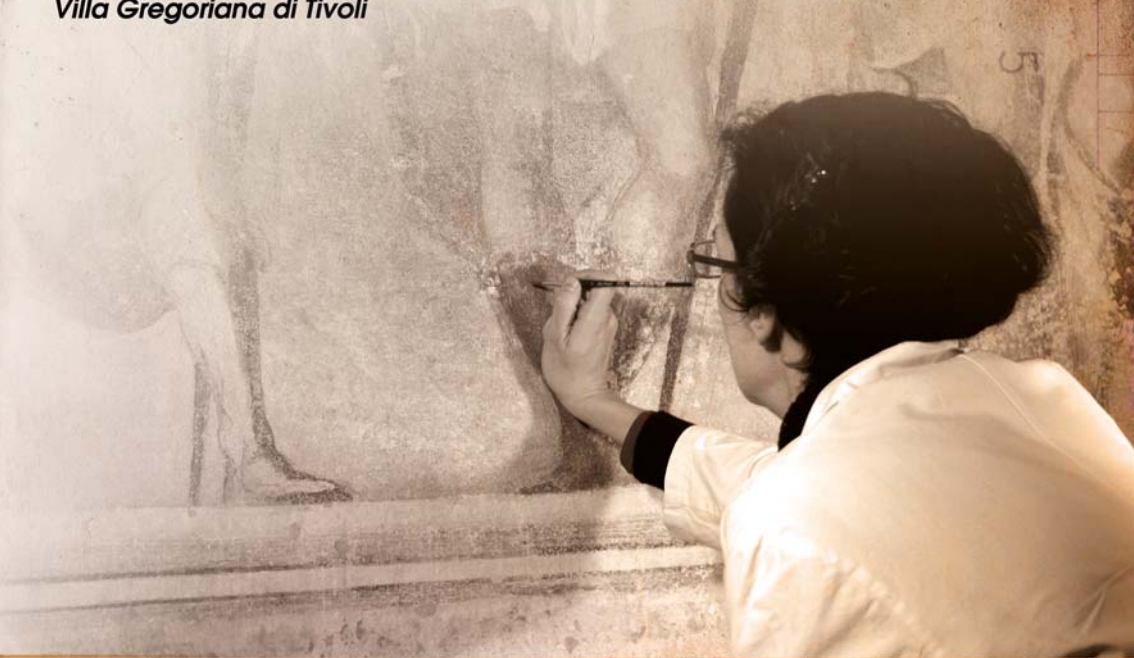
Daniela LOCATELLI, Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia Romagna
Una città romana nell'Appennino emiliano. Problemi di conservazione e nuove prospettive di valorizzazione nell'area archeologica di Veleia

Andrea CARIDI, Business Development Manager, Darts Engineering
Carlo BATTINI, Ricercatore DICCA, Università di Genova

Realtà Aumentata per la divulgazione e la valorizzazione dei beni culturali

Marinella CURRE CAPORUSCIO, Capo Delegazione FAI La Spezia

Villa Gregoriana di Tivoli



SABATO 18 OTTOBRE 2014
AREA ARCHEOLOGICA DI LUNI

GIORNATA A LUNI... CAMMINANDO TRA GLI SCAVI SEMINARIO ITINERANTE

Presiede

Amministrazione Comunale di Sarzana

10.00 - Luni, Case Benettini Gropallo
Lucia GERVASINI, Marcella MANCUSI e Neva CHIARENZA,
Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria

Introduzione al seminario itinerante

10.15 - Luni, Museo Archeologico Nazionale - Portico
Lorenza PANIZZOLI, Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria

Laboratorio di restauro della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria, Il restauro e l'esposizione delle terrecotte architettoniche del Capitolium

11.15 - Sistema Museale dell'antica città di Luni, Deposito Archeologico Casale Fontanini
Lucia GERVASINI, Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria
Emanuela PARIBENI, Franco CECCHI e Pasquino PALLECCHI, Soprintendenza per
i Beni Archeologici della Toscana

Diagnostica, restauro e calco del frontone A del Grande Tempio di Luni

12.15 - Luni, Anfiteatro
Paolo PASTORELLO, restauratore

***Interventi di restauro conservativo su manufatti architettonici allo stato di rudere:
il caso dell'anfiteatro romano di Luni***

13.00 - Luni, Case Benettini Gropallo - ***Break***

14.15 - Sistema Museale dell'antica città di Luni, Sezione espositiva dell'Edilizia Privata
Paolo PASTORELLO, restauratore

Luni. Intonaci e mosaici: interventi di restauro conservativo

15.15 - Luni, Museo Archeologico Nazionale
Mario DELLEPIANE, Global Survey srl

La tecnologia 3d applicata all'archeologia. Indagine sul ritratto in bronzo di personaggio maschile





MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI



REGIONE LIGURIA



Camera di Commercio
La Spezia



Comune di Ortonovo



*CITTÀ DI
SARZANA*



Comune di Savona

FAI 

Fondo
Ambiente
Italiano

Delegazione
della **Spezia**

FAI 

Fondo
Ambiente
Italiano

Delegazione
di **Savona**